

Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad y Pruebas de Admisión. Curso 2023-2024

	- Ilustraciones y fotografías para recortar imágenes de textos. Láminas de corcho, de plástico de colores transparentes y opacos.	
	Cartón de embalar, cartón pluma. Y otros soportes planos en formato A4.	
	- Lápices 6B, 3B, 2B, HB, H, 2H, lápices de colores, sacapuntas, afilaminas, gomas de borrar (blandas y duras), rollos de cinta	
	adhesiva, cinta de enmascarar, barras de pastel, ceras de colores, grafito, guaches o temperas, acuarelas, pinceles, trapos,	
	esponja natural, pocillos, recipientes para agua	
	- Tintas, pulverizadores, estilógrafos, rotuladores de diámetros diferentes (en negro o de diferentes colores). Escuadra, cartabón,	
	plantillas de curvas, compás, escalímetro o regla graduada.	
	- Cortadores, cuchillas, tijeras, pegamento rápido de contacto, pegamento en barra o cola blanca.	
	- Tramas transferibles de línea, puntos, letras	
	- Se podrán emplear palillos o palitos, alambre, alicates, papel de calco y distintos tipos de tejidos y clases de texturas.	
	- El uso de revistas de todo tipo, para ser utilizadas a modo de collage.	
	La selección de los materiales a utilizar en el proceso de diseño aportados por cada uno de los estudiantes se colocará en la mesa de	
	trabajo a fin de evitar la presencia de "modelos" hallados fortuitamente entre los materiales utilizados, como muebles, logotipos, anuncios	
	o carteles que aparezcan, por ejemplo, en las revistas, folletos o periódicos.	
	Por ello no se admitirán materiales que puedan contener aspectos teórico-prácticos. Tampoco se podrán utilizar medios	
	informáticos mientras no se regule el uso de los mismos.	
Empresa y Diseño de Modelos de		SÍ
Negocio		OI .
Física	Regla y compás.	SÍ
Fundamentos Artísticos		NO
Fundamentos del Arte II (*)		NO
Geografía		NO
Geología y Ciencias Ambientales		NO
Griego II	Diccionario y su apéndice gramatical.	NO
Historia de España		NO
Historia de la Filosofía		NO
Historia de la Música y de la Danza		NO